

理论引领
实践探索
政策推动
创新发展

江苏教育研究

国内统一连续出版物号: CN 32-1777/G4
国际标准连续出版物号: ISSN 1673-9094
国内邮发代号: 28-365
国外发行代号: C8366
定价: 20.00元

江苏省教育厅主管
江苏省教育科学研究院主办

JIANGSU
EDUCATION
RESEARCH

国家新闻出版广电总局首批认定的学术期刊
人大“复印报刊资料”重要转载来源期刊

中国期刊全文数据库
中国知识资源总库
中国学术期刊(光盘版) 全文收录本刊
龙源期刊网
中文科技期刊数据库
超星期刊出版平台

职业教育
2019 2/3
C

ISSN 1673-9094



9 771673 909198

页码	标题	作者	单位
67	包茎生长对学生成长的启示	金成春	苏州工业园区工业技术学校
69	中职语文教学中的传统文化教育	谢海燕	苏州高等职业技术学院
72	“能耗制动控制线路调试与排故”信息化教学设计案例	孙雪蕾 陈 强 刘 新	苏州建设交通高等职业技术学院 江苏省吴江中等专业学校
76	借助古诗词教学 提升学生审美鉴赏与创造能力	王 峰	南通教育科学研究院 南通卫生高等职业技术学院
78	职高体育教学中课堂情绪问题的产生及对策	陆 二 平	江苏省南通中等专业学校 南通市航运中等专业学校
80	中职语文学科中心健康教育教育探析	朱亚慧 徐 伟	江苏省海门中等专业学校 江苏省通州中等专业学校
82	校企深度合作人才培养的探索与实践 ——以物流服务与管理专业为例	董礼荣	江苏省如皋中等专业学校 江苏省如皋第一中等专业学校
85	产教融合视域下服装专业“大课堂”教学模式的创新实践与探索 ——以江苏省南通中等专业学校服装专业为例	姚 健	连云港市教育局 连云港生物工程中等专业学校 连云港市艺术学校
89	基于诊断与改进的课堂教学质量保证制度体系运行保障机制研究 ——以江苏省南通中等专业学校为例	陈建明	淮安市职业教育教研室 淮安市高级职业技术学校
93	基于政校企三方合作 打造航海教育与船员培训办学特色	张小强	江苏省船舶职业学校 盐城市教育科学研究院 盐城机电高等职业技术学校
96	论中职语文教学地方优秀文化资源选择原则 ——以中等专业学校语文综合实践活动引入地方优秀文化资源为例	姜红艳 钱和生	扬州市教育科学研究院 扬州高等职业技术学校 江苏省扬州旅游商贸学校 镇江市教育局
100	云端课堂的现实困境与解决策略	宋永泰	镇江高等职业技术学校
104	民俗文化的传承与传承的民俗文化 ——黄水镇特色民俗陶艺文化内涵研究	张发坤 刘建军	江苏省丹阳中等专业学校 江苏省句容中等专业学校 江苏省溧水中等专业学校
107	德国巴伐利亚州职业教育体制的优越性分析	徐 强 雷正光	江苏省泗阳中等专业学校
112	“80 后”高职院校教师职业幸福现状及提升路径	孙 强	泰州市教育局 江苏省靖江中等专业学校 泰州市机电高等职业技术学校
116	基于“做学教合一”理念构建中职数学活力课堂案例研究 ——以《圆的定义及其标准方程》课题为例	陈伟方	江苏省泰兴中等专业学校 宿迁市教育局 江苏省睢宁中等专业学校

出版	江苏教育研究杂志社	国外总发行	中国国际图书贸易集团有限公司	收寄单位	江苏双元教
协办	江苏省中等职业教育教师培训中心	国外发行代号	C8366	开户银行	工商银行南京
社址	南京市北京西路 77 号	国际标准连续出版物号	ISSN1673-9094	邮 号	4301024115
	教育科研大楼 13 楼	国内统一连续出版物号	CN32-1777/G4	网址(在线投稿)	www.e
邮建编码	210013	广告发布登记编号	320000000007	彩色印刷	南京普胜印刷技
国内发行	江苏省报刊发行所	发行部电话	025-83758247	印刷	江苏同海印
邮发代号	28-365	编辑部电话	025-83758324	定价	

论中职语文教学中地方优秀文化资源选择原则* ——以中等职业学校语文综合实践活动引入地方优秀文化资源为例

姜红艳 钱和生

摘要:如何充分利用和开发地方优秀文化资源,提高中等职业学校语文教学效益和质量,是当前中等职业学校语文教师研究的热点问题之一。本文以中等职业学校语文综合实践活动引入地方优秀文化资源为例,根据语文课程教学规律和中等职业学校语文综合实践活动基本特征,针对中等职业学校学生语文学习现状,提出中等职业学校语文教学中地方优秀文化资源选择必须坚持现实性原则与需求性原则。

关键词:中职语文教学;地方优秀文化;资源;选择;原则

中图分类号:G712 **文献标志码:**A **文章编号:**1673-9094-(2019)02C03C-0096-04

“任何课程实施,都需要利用和开发大量的课程资源。”^[1]在中等职业学校学生语文核心素养培育中,为满足中等职业学校学生多样化和选择性学习需要,中等职业学校语文教师“应聚焦课程目标,明确问题,整理、优化课程资源库,通过必要的精简、调整、补充,加强语文学习活动中内容和目标的整合,形成与教材相呼应的开放的教学格局,拓展学生的视野,促进学科核心素养的建构和发展”^[2]。地方优秀文化深厚丰富的内涵和内容的综合性、语言与物体的融合性,为中等职业学校学生开展语文综合实践活动提供了一个高度审美的活动环境,有助于学生达成其他教学文本无法替代的情感体验。同时,地方优秀文化的多元内涵及与生活的高度相关性,更有利于培养学生的批判性思维和问题意识,提升理性思维与明辨是非的能力。

中等职业学校语文综合实践活动的内容以学生的语文学习需求、未来职业生涯需求、社会

现实生活,以及语文学科的综合性、实践性知识为基础,强调语文课程知识的综合运用以及语文综合能力的培养,从而强化语文课程中缺乏的生活教育、环境教育等,以培养、提升学生的语文核心素养。为了保证地方优秀文化引入中等职业学校语文综合实践活动,能有效地为提升中等职业学校学生语文核心素养这一目标服务,其实施过程中,引入的“地方优秀文化”资源内容,既要考虑引入内容思想感情的因素,还要考虑引入内容有利于学生语言的积累、语感的培养、语言运用规范的发现,更要适合具有特殊“生情”“学情”的中等职业学校学生认知水平。为此,在选择引入中等职业学校语文综合实践活动的地方优秀文化资源内容时,必须坚持现实性原则与需求性原则。

一、资源内容选择的现实性原则

(一)资源内容选择与中等职业学校学生现实生活相关联

*本文系江苏省“十三五”教育规划立项课题“中等职业学校语文课堂教与学策略研究”(项目编号:D201603/20)和第三期江苏省职业教育教学改革研究课题“淮安本土文化引入中职语文综合实践活动的探索研究——以江苏省淮阴商业学校为例”(项目编号:ZYB234)阶段性研究成果之一。

收稿日期:2018-10-12

作者简介:姜红艳,江苏省淮阴商业学校(江苏淮安,223003)高级讲师,主要研究方向为中等职业学校语文教学;钱和生,江苏省泰兴中等专业学校(江苏泰兴,225400)教科室主任,江苏省特级教师,正高级讲师,江苏省职业教育钱和生语文名师工作室领衔人,主要研究方向为中等职业学校语文教学。

现象学大师胡塞尔认为,“生活世界是自然科学被遗忘的意义的基石”^①。他把生活世界看作是最重要的值得重视的世界。是通过知觉可以直观体验的世界。生活有多丰富,语文学习的内容就有多丰富,语文学习只有延伸到社会生活中去,才能焕发出蓬勃的生命力。地方优秀文化资源具有明显的地域性,是存在于中等职业学校学生身边的生活化文化资源。将地方优秀文化资源内容引入中等职业学校语文综合实践活动,就是注重从中等职业学校学生生活的背景,以及社会发展的现实状况活性资源元素中,寻找语文课程知识逻辑与学生现实生活逻辑上的结合点,以学学生熟悉的地方优秀文化资源内容,对语文学习内容加以拓展、延伸和补充。学生在地方优秀文化这一“独特”的情境中,通过根据活动主题,收集、梳理资料,获取现实生活中语言文字运用信息;通过自主、合作的探究性语文综合实践活动,学会积累更多的语文知识,培养语文综合应用能力,促进自身语文素养的形成与发展;通过活动中成员间的相互交流、成果展示,获得成功的喜悦,进而促进学生在生活中自觉地学语文的习惯养成。

要确保所选择的地方优秀文化资源内容,让学生获得“临场感”,并有兴趣、能自觉地置身于这一“独特”的语言文字运用情境去进行语文探究性学习,教师首先必须要加强对地方文化的研究,并科学地筛选、整理出“优秀”的资源内容。例如,姜红艳老师在主持第三期江苏省职业教育教学改革研究课题“淮安本土文化引入中职语文综合实践活动的探索研究”期间,要求课题组实验老师,阅读并研究有关淮安运河文化、名人文化、淮扬菜文化的相关书籍,向专业人士请教、学习,听取他们的意见和建议,加深对淮安运河文化、名人文化、淮扬菜文化的理解,最终在找到引入的恰当切入点的基础上,把淮安运河文化、名人文化、淮扬菜文化与时代精神相符合的精髓,引入到语文综合实践活动中去,让学生通过语文综合实践活动中的语文知识的探究、语文能力的运用、体验、感悟淮安本土文化的内涵真谛,感受淮安本土文化的魅力,自觉地接受淮安本土文化的熏陶。

(二)资源内容选择与中等职业学校学生如能现实相关联

美国心理学家和教育家,结构主义教育思想的代表人物布鲁纳认为,“使学生对一门学科有兴趣的最好办法势必使之知道这门学科是值得学习的。”有研究者认为,充分关注学习者的兴趣和直接经验,并以此为基础实现对传统课程知识

结构与逻辑体系的超越,建立一个更接近学生真实学习世界的全新学习领域,是中等职业学校语文综合实践活动确立自身存在合理性的必然选择。将地方优秀文化引入中等职业学校语文综合实践活动,意图不是为了丰富教师在指导学生进行语文综合实践活动时的“讲”材,而是以生动形象的内容、场景,拓宽学生语文综合实践活动的内容“空间”,加强语文综合实践活动的内容与社会生活、学生生活的联系,激起学生的语文学习情绪,引起学生一定的态度体验为目的,锻炼学生综合运用语文知识解决问题的能力。其本质特征是激发学生自觉地进行语文学习的情感,以此推动中等职业学校学生在“地方优秀文化”这一环境引导下的语文学习过程中,主动探究、发散思维,进行自主的语文学习认知活动,并主动地建构、重组、优化自己的知识结构,全面发展自身的语文核心素养。而学生的语文学习与社会生活、学生生活的联系不可能是凭空实现的,综合运用知识解决问题也必须有知识可用。引入中等职业学校语文综合实践活动的地方优秀文化资源内容,对于中等职业学校学生而言,潜藏着许多需要发现、解决的问题,这些问题又往往与中等职业学校学生原有的语文知识、语文学习、发展水平构成了矛盾。如果要让中等职业学校学生在语文综合实践活动中独立地发现问题、解决问题,就必须保证学生具备独立发现和解决问题的能力,只有当学生掌握了相关知识、具备了相应的能力,站在了一定高度的知识与能力的“平台”上,才可能产生探索发现,有能力找到解决问题的办法。让选择引入的中职语文综合实践活动地方优秀文化资源内容,能够与中等职业学校语文课程内容和中等职业学校学生的学习经验联系起来,是中等职业学校学生能够理解、力所能及的内容,是容易促进中等职业学校学生已有知识、体验的内容,是有助于提高中等职业学校学生的积极性和想象力的内容。让中等职业学校学生在运用已掌握知识开展活动的过程之中,寻找到适合的“生长点”和“支撑点”,促进其真正做到从智慧与情感全部参与到活动中去,丰富对未知的认识和体验,提升语文核心素养。

二、资源内容选择的需求性原则

学生的诉求是教学的出发点,也是归纳处。语文综合实践活动设计的核心理念是要体现学生的主体地位,尊重学生的兴趣、爱好和需要。基于学习者的需要、动机、兴趣和直接经验来设计,

实施相关活动,是地方优秀文化引入中等职业学校语文综合实践活动有别于其他教学实践活动的一个基本标志。综合实践活动是学生主动的实践活动,主动实践必须要有主动“动起来”的条件,这个条件除了已有的知识经验和能力水平之外,也包括学习的兴趣和态度。兴趣是引起学生学习动机最现实最活跃的心理因素。兴趣和态度的形成不仅可以依靠综合实践活动本身来实现,而且可以依靠相关的科目学习和活动实施来实现,学生在其他科目的学习中产生了对某种事物或某个问题的兴趣,形成了进一步探究的愿望,可以成为参与综合实践活动的内在动机,积极投入到实践活动之中。所以,将地方优秀文化引入中等职业学校语文综合实践活动,在内容设置上要与学生学习的语文学习、未来的职业生需求相关联,以新鲜的、相关的地方优秀文化资源内容,与学生的学习需求相一致,最大限度地集中学生注意力,以激发学生参与活动的兴趣,引发学生参与活动的动机,产生积极参与活动的内驱力,为语文综合实践活动的开展创造良好的条件。

(一)资源内容的选择要符合中等职业学校学生对语文学习的需求

在地方优秀文化资源引入中等职业学校语文综合实践活动中,如果活动任务过重,学生会产生畏难情绪,活动就不会达到既定目标;如果活动任务过于简单,就不能引起学生的求知欲,学生就不会有参与的热情,活动便会流于形式。所以,引入中等职业学校语文综合实践活动的地方优秀文化资源内容,必须符合中等职业学校学生对语文学习的需求。

首先,要确保引入中等职业学校语文综合实践活动中的地方优秀文化资源内容,是能引导学生有兴趣学习和探索,能激发学生追求知识的欲望,能满足中等职业学校学生对知识“懂”的需要,“会”的愿望和实现学习中一种成就感的“地方优秀文化”资源内容,且这些内容,设置包含语言学习的材料、语言运用的基本方法,真实或接近真实的语言运用情境,让地方优秀文化中蕴涵在语文课程知识技能中的价值观念、审美情趣、思维方式和行为规范等,冲击中等职业学校学生原先认知方法和原有认知结构,引领学生运用已有的语文知识和经验,开展积极的语文实践活动,进行“理解与交流”“批判性思考”“审美体验”等自我、合作探究活动,探求其合理性和局限性,促进他们在自身的言语实践活动中形成新的认知方法,建构新的认知结构,进而在培养中等职业学校学生文化批判和反思能力的同时,提高他

们的语文核心素养。

其次,要确保将地方优秀文化资源内容引入中等职业学校语文综合实践活动,就是为中等职业学校学生搭建语文综合实践活动人文、综合、开发的平台。如,将江苏省职业学校语文教材第二册第一单元“我的亲人们”的语文综合实践活动,添加“——追寻我的同根同乡贤达人”副标题后,就是为了更有效地引领以寻找精神家园的姿态走进语文综合实践活动之中,并通过“用200字左右的文字写出推荐理由,向同学记叙和描写‘同根同乡贤达人’的作品”“以‘我的同根同乡贤达人xxx’为题,编写一篇600字左右的写人故事”“制作图文并茂的‘同根同乡贤达人’电子相册”等言语实践活动,让学生与地方优秀名人进行心灵上的思想对话。其间,地方优秀文化中名的人格气质、胸襟境界、学识修养、语言范式以及种种思想感情的因子,在学生的探究、体验活动中,一定会通过隐含的形态,以积淀的方式,引领中等职业学校学生“顺化”“同化”,最终融化在他们的深层心理中,成为他们的血肉和潜意识有机组成部分,激发起他们对语文学习的欲望需求。

(二)资源内容的选择要符合中等职业学校学生未来职业生涯发展的需求

中等职业教育培养的是具有全面素质和综合职业能力,能直接在生产、服务、技术和管理第一线运作的技术型、应用型人才。为经济建设培养合格的劳动者,是职业教育的主攻方向;突出专业技能课程,是职业教育的特色;发展和提升职业能力,是职业教育的中心工作。从培养人才的角度来说,中等职业学校毕业生除了应掌握相关职业技能和知识以外,更重要的是在创新素质和身心素质、思想道德与文化素质等方面得到自由、充分、和谐的发展。中等职业学校毕业生应全面发展,具备较强的岗位适应能力;具有可持续发展潜能;有较高的人文素养;有较为全面的职业能力。为此,对于中等职业学校学生来说,语文综合实践活动不能仅仅局限于语文课堂上,更应该体现在生活中,这是学生在校期间最接近实践、最接近社会和生活的活动方式,这一活动可以让学生增加对工作和生活的理解,无疑可以在踏上工作岗位之前起到热身作用,为将来工作岗位服务。所以,中等职业学校语文教育要在职业教育课程体系中生存、发展,就要找准自己的位置,调整好自己的心态,树立起为专业教育服务的理念。即立足职业,突出应用、实用,使语文能力与职业能力协同和谐发展。那么,作为既服务

于培养学生语文综合应用能力和提升学生语文核心素养显性目标,又服务于让学生“不只会如何保存生活,而且懂得如何创造生活”隐性目标的“地方优秀文化”资源内容,不仅应该是社会发展、学校教育需求的内容,也应该以当前中等职业学校学生的生活活动和生活环境为背景,从学生熟悉的地方优秀文化和社会实际中选取学生关注的问题,寻找中等职业学校语文课程和中等职业学校学生生活,以及学生所学专业课程的相通点,是与学生的未来职业生涯相契合的具有代表性的内容,是学生未来职业发展对地方优秀文化需求的内容,在有效地激发学生语文学习兴趣的同时,培养其能力,促进其个性发展。如让烹饪专业学生运用专业知识,在“生活中的文化冲突与融合——网络论坛或博客上的讨论”语文综合实践活动中,开展“淮安饮食文化在外来快餐文化冲击下如何继承、发展”的问题讨论,让学生通过查阅资料、参观淮扬菜文化博物馆、拜访淮扬菜大师等活动,探究淮安饮食文化的前世

今生,追思淮安饮食文化的人文价值,比较淮安饮食文化与外来快餐文化不同的个性特点,在增强专业意识,感受淮安本土饮食文化背后丰富的人文情致的同时,运用已有的语文知识、已掌握的语文能力去解决未来职业生活中可能出现的问题,在解决问题中巩固语文知识,提高语文能力。

要注意的是,坚持引入中等职业学校语文综合实践活动的地方优秀文化的资源内容,符合中等职业学校学生未来职业生涯发展的需求原则,必须找出其结合点、生长点,做到不迎合、不放弃、不随意。

参考文献:

- [1]郭元祥.教师的课程意识及其生成[J].教育研究,2003(6).
- [2]中华人民共和国教育部.普通高中语文课程标准,2017年版[M].北京:人民教育出版社,2017.
- [3][德]埃德蒙德·胡塞尔.欧洲科学危机和超越现象学[M].张庆熊,译.上海:上海译文出版社,1988.

责任编辑:陈向阳

On the Principle of Choosing Local Excellent Cultural Resources in Chinese Teaching in Secondary Vocational Schools: A Case Study

JIANG Hong-yan & QIAN He-sheng

(Jiangsu Huaiyin Business School, Huai'an 223003; Jiangsu Taixing Secondary Vocational School, Taixing 225400, Jiangsu Province)

Abstract: How to make full use of and develop local excellent cultural resources to promote the efficiency and quality of Chinese teaching in secondary vocational schools is one of the hot issues in the current research of Chinese teachers in secondary vocational schools. Taking the introduction of local excellent culture into the comprehensive practice of Chinese in secondary vocational schools as an example, according to the teaching rules of Chinese courses and the basic characteristics of comprehensive practice of Chinese in secondary vocational schools, and aiming at the current situation of Chinese learning in secondary vocational schools, this paper puts forward that the selection of local excellent cultural resources in Chinese teaching in secondary vocational schools must adhere to the principles of reality and demands.

Key words: Chinese teaching in secondary vocational schools; local excellent culture; resources; selection; principles