

中华人民共和国工业和信息化部主管

国际标准刊号: ISSN2095-8420
国内统一刊号: CN11-9354/G4
国际发行代号: SM9195
邮发代号: 82-770

教育现代化

张明远题

第4卷

Education Modernization 2017年7月第30期



ISSN 2095-8420



9 772095 842179

中国电子音像出版社

CHINA NATIONAL ELECTRONICS AUDIO-VIDEO PRESS

教学改革与探索

- 大数据背景下研究生教学改革浅析
——以经济类研究生为例 ····· 郑月明 (45)
- 环境生态工程专业“生态工程”课程教学改革探索
····· 刘金苓, 赵本良, 龚玉莲, 等 (47)
- 《发酵工厂设计》课程教学的思考和实践
····· 李慧星, 罗建成, 臧晋, 等 (49)
- 基于有效教学理念的材料成型及控制工程专业实践教学
体系的改革与建设 ····· 柳秉毅, 王红星, 杨少锋 (51)
- 基于应用型人才培养的《旅游英语》教学方法改革
····· 石婷玉 (53)
- 浅谈以试验为主导的建筑材料教学改革
····· 李碧海 (55)
- 基于 ESP 理论下的民航服务英语课程改革探讨
——以贵州民族大学空中乘务专业为例
····· 罗亚, 陈洁 (57)
- 应用化学本科专业的专业外语与文献检索课程教学改革
的一点思考 ····· 沈江珊 (59)
- 地方高校学生毕业成绩评价体系改革研究初探
——以吉首大学生物师范专业为例 ····· 王菊凤 (62)
- 谈微信公众平台在大学数学教学改革中的作用
····· 杨映霞 (64)

教师教育体系构建

- 存在主义教育哲学对开放教育导师制的启迪和规引
····· 杜芬, 谢建罗 (66)
- 高校本科毕业设计(论文)质量监督机制与持续改进研究
····· 金焯琛 (69)
- 基于积极组织行为学的高校辅导员非权力性影响力探析
····· 唐艺军, 苏旭 (72)
- 基于时政热点的社会学概论教学体系优化
····· 安蒂娜 (74)
- 论高职院校学生综合素质测评体系构建
····· 黄勇 (76)
- 浅谈党校教师风度的培养
····· 潘德金 (79)
- 在线教育的新时代——SPOC
····· 王晓松 (81)
- 论博雅教育理念下高校辅导员素质提升 ····· 张冠华 (84)

为适应我国信息化建设,扩大本刊及作者知识信息交流渠道,本刊已被《中国学术期刊网络出版总库》及 CNKI 系列数据库收录,其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。免费提供作者文章引用统计分析资料。如作者不同意文章被收录,请在来稿时向本刊声明,本刊将做适当处理。

目次

CONTENTS



★ 本刊重要声明 ★

本刊欢迎各方教育人士投稿,来稿一律要求在线投稿(<http://www.chinajyxdh.com>)或以电子稿形式发送到本刊专用邮箱: chinajyxdh@163.com;来稿要写清通信地址、邮箱、联系方式等。

本刊一律不退稿,三个月内没有接到用稿通知者请另投他刊。

本刊反对抄袭与一稿多投,知情者请举报。

统一刊号 ISSN 2095-8420
CN 11-9354/G4

广告经营 京石工商广字 0010 号(1-1)
许可证号
邮发代号 82-770
发行电话 010-52880097
光盘定价: 30 元(1CD-ROM 附赠导读本)

思想政治教育

- 探析医学生党员廉洁教育的问题及对策 赵飞, 高伟民, 邵爱婷 (234)
- 对高校艺术类学生思想政治教育工作的几点思考 李双双 (236)
- 简述新时期对“惩前毖后, 治病救人”方针的传承与创新 王其良 (238)

职业技术教育

- 基于网络环境下的中专信息技术课程教学研究 高莉莉 (240)
- 以非指导性教学理论窥视教师的情感教育 吕乾星 (243)
- 浅谈 CAI 在中职教学中的应用 聂佳龙 (245)
- 产教融合背景下市场营销专业销售口才教学魅力 谭坚俊 (248)
- 试探技工院校培育工匠精神之途径 唐电波 (251)
- GPS 水准的实施 王成余, 刘钊, 王勇, 等 (253)
- 数字化背景下实习教学模式的创新研究 王茵 (255)
- 职业精神渗透法在中职语文教学中的策略问题研究 王勇权 (257)
- 锐学堂 APP: 汽车维护与检验课程实施翻转课堂的新路径 叶翠 (259)
- 高职学生英语学习动机的培养策略 张蕾 (262)

文化及艺术教育

- 试论项目管理在浮雕壁画工程中的作用 王旭辉 (264)
- 浅谈文学作品中的细节描写 陈瑞华 (266)
- 通过“非遗”文化进校园提升大学生文化认同的实施路径研究 黄薇 (268)
- 淮安淮扬菜文化引入中职语文综合实践活动的实践研究 姜红艳 (271)
- 精神生态危机视域下的托妮·莫里森作品解读 张媵梅 (273)

基础教育

- 小学课堂文化冲突的表现以及消解策略 沈秀丽, 廖梦玲 (275)
- 高宽课程中同伴冲突解决策略对教师的启示 李玲玲 (278)
- 儿童文学读者审美倾向与儿童教育问题分析 于慧 (280)
- 小学语文古诗词教学策略探析 董亚兰 (283)
- 浅谈美育在中学英语教学中的渗透 李巧红 (285)
- 新课标下高中音乐教学方法与策略研究 李思颖 (287)
- 浅谈小学语文课堂结束教学艺术 马龙, 杜成仓 (289)
- 批判性思维在初中物理教学中的应用 米甲勇 (292)
- 浅谈在小学数学课堂教学中“基本活动经验”的积累 潘晓蕾 (294)
- 初中语文作文教学模式实践探讨 朱敏南 (296)

征稿启事

- 《软件》杂志征稿启事 (151)

淮安淮扬菜文化引入中职语文综合实践活动的实践研究

姜红艳

(淮阴商业学校, 江苏 淮安 223003)

摘要: 中职语文综合实践活动, 能够让学生通过实践, 在实践中获得知识, 提高语文应用能力。在教学中, 引入淮安淮扬菜文化, 不仅可以激发中职学生对语文综合实践活动的兴趣, 还可以与烹饪专业接轨, 大大提高了中职语文综合实践活动的教学效果。本研究把淮安淮扬菜文化引入到了中职语文综合实践活动, 通过教学案例的形式呈现, 丰富了淮安本土文化引入中职语文综合实践活动课题的研究。

关键词: 淮安淮扬菜文化; 中职; 语文综合实践活动

本文引用格式: 姜红艳. 淮安淮扬菜文化引入中职语文综合实践活动的实践研究 [J]. 教育现代化, 2017, 4 (30): 271-272, 282.

2002年, 中国烹饪协会授予江苏省淮安市“淮扬菜之乡”称号之后, 淮安已相继成功举办了11届淮扬菜美食文化节, 充分展示了淮安纯正的淮扬菜肴; 2009年10月建成中国淮扬菜文化博物馆; 2010年11月, 为传承淮扬菜美食文化遗产, 为淮扬菜文化产业发展提供理论和技术支撑, 淮安市成立淮安淮扬菜美食文化研究会, 并建立了网站。借助淮安淮扬菜文化的相关资源, 本人将淮安淮扬菜文化引入中职语文综合实践活动教学中, 并进行了一系列的研究。现结合教学案例进行阐述:

一 淮安淮扬菜文化引入中职语文综合实践活动的教学案例

以《舌尖上的记忆》为例, 这是现行中职语文教材第五册第一单元的语文综合实践活动的主题。本单元的主题是“自由自在的书写”, 选择了五篇散文, 有的写自然万物的启示, 有的写日常生活的情趣, 还有的写历史文化的反思, 让我们感受到了作品的诗情、画意和理趣; 表达与交流部分的内容为致辞和个性化散文的写作。在教学实践研究中, 我结合单元主题、表达与交流的内容, 引入淮安本土文化中的淮安淮扬菜文化的内容。

(一) 活动前的准备

1. 选取纪录片《舌尖上的中国》、《中国美食探秘》、《厨王争霸》、《顶级厨师》、《星厨大战》等中的一个, 进行观看。

2. 教师指导, 确定活动目标, (目标分为合作目标和自选目标), 其中合作目标是由五组负责选取五道具有代表性的淮安淮扬菜对同学们进行介绍, 剩

余两组负责整理资料、制作PPT, 并展示PPT; 自选目标为各组自选记忆中的一道美食, 制作成PPT, 进行展示。

3.7组组长讨论, 制定活动方案, 进行组内成员分工。

- (1) 到中国淮扬菜博物馆搜集资料。
- (2) 到淮安市图书馆、校图书馆, 查找美食类书籍。
- (3) 通过网络, 查询美食网站, 搜集相关资料。
- (4) 对搜集的资料进行研究、整理和归纳, 并制作成PPT, 在班级展示。

(二) 活动展示

自选目标展示:

第一组: 童年回忆——爆米花

分别从爆米花的简介、爆米花的起源、名称由来、神话故事、有关爆米花的诗歌、爆米花受欢迎的原因及图片展示、过去爆米花的制作流程和今昔爆米花对比来展示, 勾起了同学们童年的回忆。

第二组: 糖画

分别从糖画的简介、糖画的由来、欣赏糖画的图片、糖画制作视频展示四个方面进行介绍, 课堂充满了甜蜜的味道。

第三组: 豆腐

分别从有关豆腐的笑话、豆腐浑身都是宝、不同口味的豆腐、淮扬菜中的平桥豆腐、陈麻婆豆腐、小组成员孙晨欣自制的家常豆腐来展示, 其中不同口味的豆腐环节, 重点介绍了这几种豆腐: (1) 酸——皮蛋豆腐; (2) 甜——甜豆花; (3) 苦——苦楮豆腐; (4) 辣——麻辣豆腐; (5) 咸——鸡汁豆腐脑; (6)

作者简介: 姜红艳, 女, 汉族, 江苏沐阳人, 讲师, 现为扬州大学教育硕士(语文学科)在读。主要研究方向: 中职语文教学。

臭——臭豆腐；(7) 韩国铁板料理酱汁豆腐；(8) 脆皮豆腐干。最后以“天生豆腐必有用，我相信，每一种物种、每一个人上天在创造他的时候一定会有他充分的理由的，让我们带着我们的骄傲、我们的自信走向下一个明天”作为结束语。

第四组：淮扬菜

分别从淮扬菜的起源、淮扬美食发展、周总理舌尖上的记忆、身边的舌尖记忆——学校旅烹系学生参加淮扬菜技能竞赛时雕刻的作品、童年的舌尖记忆进行展示，小组成员一一上台展示了大煮干丝、红烧狮子头、扬州炒饭、西湖醋鱼、阳春面、软兜长鱼、文思豆腐，图文并茂。

第五组：豆腐脑

分别从欣赏豆腐脑的图片、豆腐脑的由来、历史记载中的豆腐脑、豆腐脑是天津著名小吃、豆腐脑的味道、甜咸党之战、淮安豆腐脑几方面进行介绍，并加入了一些调查的数据。

第六组：冰糖葫芦

分别从冰糖葫芦简介、冰糖葫芦的传说、制作方法、冰糖葫芦的种类、冰糖葫芦老字号、听《冰糖葫芦》歌曲，欣赏图片几方面进行介绍，充满了浓浓的节日气氛。

第七组：姑苏忆

分别从姑苏区平江路美食街、苏州平江老街、狐狸家品牌、有奖游戏——猜菜名、苏州山塘街、海小姐家的玫瑰饼、苏州小鲜肉、苏州也可以叫酥州几方面进行介绍，带大家走进了姑苏。

7组合作目标展示：

首先，一段开场致辞：“大家好，我是来自第六组的汤茂然，很高兴作为7个组的代表在这里展示我们一起合作的《舌尖上的记忆》的实践成果。本次成果是7个组齐心协力，合作完成的。共选择了五道有代表性的淮安淮扬菜进行展示。感谢大家的辛苦劳动！下面将由我带大家进入这段美食之旅。”赢得了同学们的热烈掌声。

其次，分别对淮扬菜的地位、五大特点、历史上淮安的淮扬菜名店、淮安淮扬菜当代名厨、现存于世的淮安名菜名点进行了介绍。

接着，选取了五道淮安淮扬菜名肴：淮山鸭羹、开洋蒲菜、码头羊肉汤、软兜长鱼、博里羊肉，从这些名肴的由来、制作方法、影响等方面进行介绍。

最后，一段活动感受：“生于淮安16年，通过这次活动，我对淮安有了一个全新的认识，也对班级同学有了进一步的了解。我深深地感受到了付出劳动后成功的喜悦。希望我们在一次次的活动中不断成长！不断提升！祝愿我们大淮安越来越好！”结束了本次活动。

(三) 活动评价

本次活动我设计了自选项目和合作项目两个目标进行实践活动，在评价时，我从两个方面进行评价。自选项目的评价主要采用表格评价，分别从任务分工、完成任务情况、本人在活动中的表现、活动感受、活动改进建议、组长评价、教师评价几方面进行评价；合作项目的评价主要由7位组长针对组员写作的个人活动小结，对本组总体情况进行小结，并对每位组员进行书面评价。

二 淮安淮扬菜文化引入中职语文综合实践活动的案例分析

本次语文综合实践活动从7个组成果展示的内容来看，各组对本组所选择的美食都有着特殊的情感。现逐一来看，各组展示的内容：

第一组展示的是爆米花。小组紧紧围绕爆米花这一主题来介绍，里面有名称介绍、神话故事介绍、诗歌、制作流程及今昔对比，总的来说还是比较全面的；但前面四个内容有重复的部分，可以合并起来；还可以引入众人吃爆米花的感受、身边发生的爆米花的故事、有关爆米花的遐想、我与爆米花对话等内容。

第二组展示的是糖画。以平面糖画的展示为主，相对比较单薄。其实，糖画不仅有平面的，也有立体的，网上也有相关的视频；还可以引入小时候第一次见到糖画时的表现、第一次拥有糖画时的表现、我的糖画梦等内容。

第三组展示的是豆腐。亮点体现在自制的家常豆腐上。开头的笑话显得有些低俗，可以引入有关豆腐的起源、经典故事、制作方法美食家对豆腐的评价、豆腐的创新吃法或用途等内容。

第四组展示的是淮扬菜。亮点在于引入了身边的舌尖记忆，展示了在我校举办的创新淮扬菜竞赛中我校参赛选手的作品；同时，在展示童年的舌尖记忆时，调动了组内成员上台讲解的激情；但在内容的展示上有点简单化，缺少了淮扬菜文化的内涵。

第五组展示的是豆腐脑。亮点在于PPT制作精美，有豆腐脑喜好口味的调查；但缺少调查后的分析，结尾讲到淮安豆腐脑便戛然而止，有些虎头蛇尾的感觉，可引入路边豆腐脑如何做成高大上的一些遐想、豆腐脑的烦恼、豆腐脑的家族史等内容。

第六组展示的是冰糖葫芦。亮点在于结尾勾起了大家的童年记忆，全班都跟着唱了起来；但未提及冰糖葫芦的选料原则、创新制作方案、营销策略等，还可以引入食品卫生与安全、调查分析冰糖葫芦的

(下转第282页)

成完全的逻辑,但是在儿童的角度来看,这些文学故事具有丰富的内容,但是受到理解能力的限制,儿童对文学也会产生“片面化”的理解。模糊性的审美倾向主要就是儿童在审美的过程中,对文学的语言、文学的内容等方面无法形成全面的理解,而儿童在阅读的过程中很容易就把文学中的某些内容“囫圇”理解过去,至于是否真正的理解以及理解到什么程度无法明确表现。这正是儿童文学的一个主要特征,对于儿童来说,这些模糊性的审美倾向就会对儿童产生某些积极的直接教育,还有一些教育需要家长进行引导,帮助孩子真正理解文学的情感价值内容,形成对文学的正面认知^[6]。

模糊性的审美倾向需要家长对儿童进行一定的引导,在儿童对文学中的某些内容产生困惑时,家长和老师应该及时耐心对这些内容以儿童的精神视

角进行分析引导。

参考文献

- [1] 王泉根.论儿童文学的基本美学特征[J].北京师范大学学报(社会科学版),2006,10(02):44-54.
- [2] 王泉根.论儿童文学审美创造中的艺术真实、艺术形象、艺术视角[J].理论与创作,2010,12(01):15-22.
- [3] 刘丽丹,刘俊强.儿童文学出版物情感熏陶功能的实现路径[J].出版发行研究,2017,01(01):47-49+42.
- [4] 宋柔力.在“变化”中守护儿童精神家园——期待视野下儿童文学的审美创作走向[J].阜阳职业技术学院学报,2016,06(03):95-99.
- [5] 唐珊.试论小学语文教师的儿童文学素养对小学语文教学的影响[J].教育现代化,2016(17):50-53.
- [6] 阮素莲.影响我国现代儿童观的因素与对策研究[J].教育现代化,2016(13):80-82.

(上接第272页)

食用群体、食用后的感受等内容。
第七组展示的姑苏忆。主题突出,但花费的成本较高,缺少点语文的要素;可引入品尝美食后富有诗意的感受、美食的制作方法、几家老店百年不衰的原因等内容。

在合作项目的成果展示中,引入了简短的致辞、淮扬菜文化的介绍、淮安淮扬菜的代表菜肴及制作方法、活动感受来展示。从展示的内容来看,对淮扬菜的历史文化、名店、名厨有了涉及,但在淮安淮扬菜文化的精髓还没有深入探讨。有待在今后的教学中进一步的交流、研讨!

(上接第279页)

情感是否再次爆发,以判断他们是否还需要进一步的支持。因此对儿童进行持续的关注是不可缺少的一部分。

参考文献

- [1] 刘楠楠.师生平等之我见[J].教育现代化,2017,(02):62-63.
- [2] 王赛.如何应对幼儿之间的矛盾冲突——基于高瞻课程的幼儿

参考文献

- [1] 郭元祥.综合实践活动课程的实施[M].高等教育出版社,2003.
- [2] 关向峰.淮扬菜系的译介与运河文化的传播[J].淮阴工学院学报,2013,06:6-9.
- [3] 潘瑞.淮扬菜的命名方式及其文化内涵探析[J].文学教育(上),2016,08:123-125.
- [4] 陈云.中职学前教育专业语文的有效教学及其价值追求探讨[J].教育现代化,2015,07:92-93.
- [5] 耿丽静.浅析如何结合专业设计中中职语作业[J].教育现代化,2016,29:223-224.

冲突解决策略[J].教育导刊:下半年,2015(1):54-55.

- [3] 张莎莎.高宽课程中师幼互动对教师的启示[J].学前教育:基础教育研究,2016(07):67-68.
- [4] 赵丽君.儿童交往冲突产生的原因及解决策略[J].教育导刊,2006(12):84-85.
- [5] 陈米娥.美国高宽课程对教师介入幼儿冲突的启示[J].吉林省教育学报,2014(05):25-26.

征稿启事

为切实落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要》，确保到2020年我国基本实现教育现代化，基本形成学习型社会，进入人力资源强国行列。大力发展教育事业，是全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化、实现中华民族伟大复兴的必由之路。《教育现代化》由工信部主管主办、中国电子音像出版社出版的国家级期刊，国内统一刊连续出版物号为：CN11-9354/G4，国际标准刊号：ISSN 2095-8420，邮发代号：82-770。是国内首份面向教育现代化、国际化的国家级教育类连续型电子期刊。《教育现代化》坚持贯彻国家现代教育方针政策与理论，反映国内外现代教育与教学改革新方法、新成果，交流先进教育技术与传播教育现代化思想，适应国内外教育发展新形势、新机遇、新挑战，整合现代教育教学新理念、新技术、新方法，为培养现代化高素质人才服务，坚持精品化、国际化、多媒体化、数字化，打造一个具有国际影响、国内领先的国家级教育多媒体连续型电子出版物为宗旨。具体栏目介绍如下：

卷首语或专家论坛：由主编或执行主编撰写，也可刊载教育家表达教育现代化观点的特色文章。呈现知名教育专家和特级教师关于教育现代化的分析讲解、视频及相关素材。

教研项目：主要面向在教改方面具有突出贡献的院校，宣扬展示先进院校的教学改革历程、教学方法、教学模式，以及教改的经验、心得。有较强的启发性、现实性与推广价值。

教育技术：呈现以现代教育科学理论、学习理论、传播理论和系统科学理论为基础，依据教学过程的客观性、可再现性、可测量性和可控制性，应用现代科学技术成果和系统科学的观点和方法，在既定的目标前提下探求提高教学效果的技术手段和教学过程优化的理论、规律与方法。

教学实践：呈现教师的教学实践成果，包括教学方法探讨、教学重难点问题解析、教学反思等。

国际视点：介绍国外，特别是欧美、新加坡等国以及我国港澳台地区教育领域特有的最新动态、研究成果和发展趋势等。

资源分享：给教师提供教学参考辅助资源，包括精心挑选的教学课件、教学设计、音频、视频、Flash动画、音乐、图片、试题等，供教师备课参考使用。

本刊反对抄袭及一稿多投，投稿一旦录用，均视为同意提供本刊已加入的各网络数据库收录和发行。如作者不同意，请在来稿时注明，本刊将做适当处理。

请投稿至：chinajyxdh@163.com

联系电话：010-52860605

