





追寻适合的 职业教育

主 编 刘克勇
副主编 方健华 陈向阳

ZHUIXUN SHIHEDE
ZHIYE JIAOYU

 江苏凤凰教育出版社  凤凰职教

追寻适合:学生语文核心素养培育的课堂建构

江苏省泰兴中等专业学校 钱和生

摘要:针对中等职业学校特殊的“生情”“学情”,建构适合学生开展语文学习认知活动需要、适合学生语文学习求知可能的中等职业学校语文教学课堂,营造适合学生语文学习认知的环境、氛围,提供适合学生语文学习认知的条件、内容,指导与引导学生自主探究与自我体验,是培育中等职业学校学生语文核心素养的重要途径。

关键词:语文核心素养;课堂建构;生情;学情

语文核心素养所包含的语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解四个维度,是一个紧密联结,不可拆分的整体。学生可能在某个语文认知学习活动中某一种素养得到重点发展,但其他素养绝不可能得不到发展与提升。然而,语文是学习语言文字应用的综合性、实践性课程,学习语文文字应用应当是其主要任务。语言建构与运用“是语文核心素养发展的基础层面”,^[1]是推动语文核心素养发展的基础。为此,我们可以说,一个人缺乏“语言建构与运用”素养,就很难形成思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解等素养。换句话说,在学生语文核心素养培育中,只有在有效地培育学生“语言建构与运用”素养的基础上,才有可能地培育与发展学生的思维能力和思维品质、鉴赏能力和鉴别能力,以及丰富学生传统文化素养,拓展学生宽广的国际视野并增强其对多元文化的包容性。

情境教学特别强调学生与情境的互动,重视在这种互动中学生的自我意义建构。学生的语文学习认知活动要在指向于个人情感体验、社会生活经历和学科认知过程的真实情境中,才能够真实地发生。针对不可否认的在中等职业学校里普遍存在的学生知识基础差、学习能力偏弱的“生情”和尚缺失“语言建构与运用”能力的语文“学情”,立足语文课堂教学这一主阵地,建构适合中等职业学校特殊“生情”“学情”的语文课堂,应当是培育中等职业学校学生语文核心素养,并促进其语文核心素养全面发展的主要途径。

那么,针对中等职业学校学生“生情”和语文“学情”,建构怎样的语文课堂,才能有利于中等职业学校学生语文核心素养的培育呢?现代语文教学论认为,语文教学需要解决两大问题:一是知识技能的理解问题;二是将知识转化为技能(主要指智慧技能)的问题。为此,中等职业学校语文教学课堂应当具有适合中等职业学

校学生开展语文学习认知活动需要和进行语文学习认知活动可能,并有助于学生语文学习及语文核心素养培育的环境特征。

一、适合学生开展语文学习认知活动的需要

任何课堂教学均强调学生学习需要的作用。中等职业学校语文核心素养的培育虽然“需要课程、教材、教学、评价等各教育教学要素共同努力,形成合力,方能奏效”,但是更“需要侧重于学生在语文学习中的自主探究和自我体验,更多地依靠学生自身在读写实践中的摸索、积累和体悟,是学生在教师引导下的自我发展、自我超越和自我升华的过程。”^[2]中等职业学校语文教学课堂,就是为完成中等职业学校语文学科教学中某一时段的教学目标,依据对应的教学内容,设置的语文课堂学习内容和完成此时课堂教学任务的条件、手段和方法;或从社会生活或从学生未来职业生涯中选取某一典型场景,作为学生观察的客体,把学生带入社会,带进生活,努力营造和提供能引起学生达成当前语文学习目标的环境、氛围、内容、任务,等等。换句话说,中等职业学校语文课堂教学中呈现的教学内容、创设的教学环境、营造的教学氛围、传授的学习方法,都应为中等职业学校学生提供开展语文学习认知活动、完成语文学习认知活动 and 自我培育语文核心素养所服务,必须满足于中等职业学校学生在自身的语文学习实践中进行“自主探究和自我体验”的需要,必须满足于中等职业学校学生在自身的语文核心素养培育过程中实现“自我发展、自我超越和自我升华”的需要。

语文学习最终目标是从语文学科知识转化为语文学科能力;语文核心素养是学生在积极的、主动的语言实践活动中构建起来的,并在真实的语言运用情境中表现出来的个体言语经验和言语品质。将以上两层意思并成一句说,就是学生的语文学习追求最终目标就是从理解语言到运用语言的转化,并在自主、自觉的体验和实践中习得个体解决真实的专业领域和现实生活问题时所需要的语文学科关键能力和必备品格。如何帮助与促成有着特殊“生情”“学情”的中职学校学生从理解语言到运用语言的“转化”行为的达成,乃至促成其形成个体解决真实的专业领域和现实生活问题时所需要的语文学科关键能力和必备品格?“无论选择怎样的方法,都要建立在把握教材个性和熟悉学生情况的基础上,而不是凭主观想象,违背语文教学规律。”^[3]教师的教法是为学生的学法服务的。作为中等职业学校学生语文学习乃至语文核心素养培育的主阵地的语文教学课堂,就要努力为中等职业学校学生语文学习乃至语文核心素养培育架设一座“桥梁”,铺设一条“渠道”。这座“桥梁”,应当就是适宜帮助特殊“生情”“学情”的中职学校学生理解语言、运用语言的课堂教学环境与氛围;这条“渠道”,应该就是利于帮助特殊“生情”“学情”的中职学校学生在语文课堂教学环境与氛围中,开展语文学习认知活动和习

得个体解决真实的专业领域和现实生活问题时所需要的语文学科关键能力和必备品格的条件和方法,以满足于中等职业学校学生在进行语文学习和语文核心素养培育的过程中“自主探究和自我体验”“自我发展、自我超越和自我升华”的需要。

为此,在利用中等职业学校语文教学课堂架设“桥梁”、铺设“渠道”进行中等职业学校学生语文核心素养培育时,必须坚持以“导”促“学”,以准确高效又充满激情的教学方法将文本信息传递给学生,将语文学习方法传授、教会于学生,增强学生自主发展自身语文核心素养的主体力量。中等职业学校语文教学课堂中,为满足于学生开展语文学习认知活动需要进行的以“导”促“学”,应侧重于以下两个方面:一是,导学生的语文学习认识规律,即指导和引导学生掌握由浅入深、由此及彼、由表及里的认识规律,帮助学生在语文学习的体验实践过程中,学会自觉运用由浅入深的客观规律指导自己的语文学习行为;学会把语文课堂学到的语文知识和技能在较大范围内迁移到自己的学习、生活中去,利用具有共性的一般规律解决不同的实际问题;学会在分析归纳中深化对语文知识的理解,概括出本质的语文学习规律,提高解决语文学习过程中实际问题的能力,培养自身的创新精神和创新能力。二是,依据思维的可引导性,在对学生的学习思维进行审视、判断的基础上,导学生的思维兴趣、思维方法、思维品质。具体地讲,就是指导学生学会发现语文学习困惑、调节语文学习情绪、强化语文学习意志,激发思维兴趣;指导学生在语文学习体验实践中,掌握科学的思维方法,学会求同思维和存异思维,学会形象思维和抽象思维,学会再造思维和创造性思维,形成思维能力,逐渐培养自身广阔性、深刻性、灵活性、敏捷性和批评性的思维品质,以及鉴赏能力和鉴别能力。

在此,借用有人将教学情境比喻“渔场”的概念,如果我们将培育中等职业学校学生语文核心素养的课堂也喻为“渔场”的话,那么,要让中等职业学校学生在这个“渔场”捕获到“鱼”,就得满足中等职业学校学生进行捕鱼行为所需要的必要条件:“渔场”有“鱼”;有“捕鱼”的工具;掌握必要的“捕鱼”方法。由此推论,适合于中等职业学校学生开展语文学习认知活动,适合于中等职业学校学生完成语文学习认知活动任务,或者说利于中等职业学校学生语文核心素养全面发展需要的中等职业学校语文教学课堂,就应该具有下列三点特征:针对中等职业学校学生特殊的“生情”“学情”,在中等职业学校语文教学课堂这一特定的环境中,明确学生需要说特定的话语或做特定的事情。让整个课堂教学,既包含语言学习材料、语言运用基本规则,又包含与之联系的真实或接近真实的学生未来职场的语言运用的情境,进而使所创设的课堂教学环境清晰地定向、支持于培育学生语文核心素养、促进学生专业技术技能成长的中等职业学校语文教学目标;为学生提供综合运用语文知识的方法和进行语文学习的技巧,以及为学生提供用以形成语文能力和语文素养的实践条件;遵循课堂结构规则,构建适合中等职业学校“生情”“学情”,并利于这些

具有特殊“生情”“学情”的中等职业学校学生个体语文核心素养培育与发展的“基于学习问题——传授学习方法——引导研究反思——呈现学习成果”课堂教学结构程序。这样的中等职业学校语文教学课堂,不仅仅是为中等职业学校学生提供了一个主动参与语文学习活动的经验平台,同时也是为中等职业学校学生学习新知识架设一座联系运用已有知识经验解决新问题、获取新经验的桥梁,更是为了创设适合中等职业学校学生多方面发展需要的、充满美感和智慧的环境、氛围,使优化的课堂教学环境与中等职业学校学生特殊的语文学习情感、语文学习心理发生共鸣,促使中等职业学校学生的语文核心素养在现实环境和主体活动的交互作用的统一和谐中获得生动活泼、全面和谐的发展。

二、适合学生进行语文学习求知的可能

学生的原有的知识和经验是教学的起点。现代认知心理学十分强调学生已掌握的知识及其构成方式(即认知结构)对学习的迁移作用。“学生已有的知识能力水平和学习准备状况是教师施教的基础,教学只有建立在学生现实发展水平的基础上,教与学之间的沟通才能成为可能。”^[4]可见,学生对知识构建的过程需要新旧知识的相互作用来实现。“人类的实践是以知识为基础的,实践就是知识参与下的实践,实践的程度和范围是受人类知识状况制约的。”^[5]所以,心理教育学理论指出,学生知识、能力的形成主要来源于学生的自主探究和自我体验,但是更多地依靠学生运用自身已有的知识、能力、经验在实践中的摸索、积累和体悟,促使新认知与元认知的有机建构。“语文课就是一种‘非真理模式课程’,它以言语为教学内容,以培养学生的言语能力为目的,因此语文课的程序是一种非知识论的程序论,它不是以语文知识体系为参照背景,而以学生的言语结构为参照背景,它不以知识结构为教学活动的序列,而以学生语文能力的发展规律为教学活动的序列”。^[6]“语文能力的心理结构是一种无先无后、无主无次的心理图式,但它们组合在一起,最后构成一个整体,它与客观对象存在对应关系。”^[7]为此,现代心理学家在对学习者语文素质建构结构进行研究中发现,学习者新的语文学习受其先天素质和发展过程中形成的素质影响,并且这两方面的因素教师是不能操纵,只能适应。教师可以操纵学生后天习得的语文素质,而这种操纵必须“以学生的言语结构为参照背景”,并“以学生语文能力的发展规律为教学活动的序列”。语文的词语、词法、句子、句法等语文基本技能的学习是一个逐渐积累的过程,教师不了解学生在语文基本技能方面的准备,就很难有针对性地进行语文课堂教学设计。而无针对性的语文课堂教学设计,往往直接影响学生语文课堂学习过程中求知欲望产生与求知行为的形成。

同时,在中等职业学校语文教学中,其教学内容对于中等职业学校学生而言,

潜藏着许多需要发现、解决的问题,这些问题又往往与中等职业学校学生原有的语文知识、语文学习、发展水平的矛盾构成了中等职业学校语文教学的基本矛盾。故而,在中等职业学校学生语文核心素养的培育过程中,语文课堂教学中所呈现的教学内容要适合学生求知的可能这一点尤为重要,因为中等职业学校语文课堂教学是以生动形象的场景激起学生的语文学习情绪,引起学生一定的态度体验为目的的,其本质特征是激发学生自觉地进行语文学习的情感,以此推动学生在“课堂”这一环境引导下的语文学习过程中,主动性地探究、发散性地思维,进行自主的语文学习认知活动,并主动地建构、重组、优化自己的知识结构,全面发展自身的语文核心素养。如果中等职业学校语文教学课堂中所呈现的教学内容,不适合中等职业学校特殊的“生情”“学情”认知的可能,即未能照顾到中等职业学校学生的生理、心理特点,未能照顾到中等职业学校学生从事新学习的语文学科知识储备和经验积累等接受新知识的学习准备现状,则所呈现的课堂教学内容就失去了对中等职业学校学生进行新的语文学习认知活动的推动作用,也就失去了其存在的价值与意义。所以,在中等职业学校语文课堂教学内容选择、组织之前,必须对学生在进入新的学习过程之前所具有的一般特征进行分析,必须确定他们进行新学习之前的初始状态,必须注意他们认知结构的特点,必须把握他们即将进行新知识学习的准备状况,必须关注他们的经验体验与积累,在中等职业学校语文教材文本内容与中等职业学校学生情感、中等职业学校学生生活经验与体验,以及中等职业学校学生内心需求与能力三者之间找到合适的选择点,既要依据中等职业学校语文课程自身的特点选择最具“语文味”的内容,也必须针对中等职业学校学生的“生情”“学情”,按其接受程度和心理特点,以及所学专业的需要,选择和组织中等职业学校语文课堂教学内容。其具体的方法有四:① 取舍。取舍,就是选择。要则取,不要则舍。凡是为实现课堂教学目标服务,能引导学生有兴趣地学习和探索,能激发学生追求知识的欲望,能满足学生对知识“懂”的需要、“会”的愿望和实现学习中一种成就感的教学内容,则取。反之则舍。同时,对于学生已掌握的教学内容,不论是否能为实现课堂教学目标服务,都要舍去。在中等职业学校语文课堂中舍去学生已掌握的内容,一是能让所选择的课堂教学内容保持新颖性、挑战性,确保课堂所呈现的教学内容自始至终都引发学生的学习兴趣 and 求知欲望;二是能确保在有限的课堂教学时间中,教师有充足的时间强化对学生学习过程、认识规律和思维方法的指导,而不陷于过多的所谓知识讲授的漩涡之中;三是能确保在有限的课堂教学时间内,学生能有充足的时间对新的学习内容进行自主的探究与体验。② 增补。增补,即增加、补充。中等职业学校语文课堂教学目标的实现要借助教学内容;教学难点的突破不仅要借助教学方式,也要借助课堂教学内容;学生语文知识、技能的习得与培养更离不开具体的课堂教学内容。由于课堂教学内容选择受课堂教学呈现时间

的限制,当课堂所施教的文本内容不能或不足以有效地为实现课堂教学目标服务,为教学难点的突破服务,更不能为巩固学生已习得的知识、养成的能力和培育学生语文核心素养服务时,我们就必须依据课堂教学目标、课堂教学实际的需要增加、补充相应的课堂教学内容,进而增强教学内容的密度,以提高课堂教学效率。

③ 渗透。为达成中等职业学校语文课程要为学生“成为全面发展的高素质技术技能人才”这一特殊教学目标的需要,在我们中等职业学校语文课堂教学中除要选择、增加与课堂教学内容相关的本学科新知识、新信息,为培育语文核心素养服务之外,还要注意将学生所学专业相关的专业课程知识和学生未来从事的职业所需的知识进行有机渗透。渗透内容选择一定要注意:一要为目标的实现服务;二要精简。不论是本学科相关内容,还是专业课程或外学科相关内容,再重要也要精简,以避免冲淡中等职业学校语文教学课堂所承担的语文课程教学这一主题。三要适当。渗透的内容是穿插于课堂主题教学内容之中的,要把握适当的切入口进行渗透,切忌随意性。④“留白”。由于语文教学过程是有目的、有计划、按照一定的规则和步骤展开活动的过程,因此,它是可预期、可计划、可控制的。语文教学过程又是一个由多元因素构成的多向互动的动态过程,因此,它又具有生成性。为此,我们在确定中等职业学校语文课堂教学内容时,既要根据达成课堂教学目标、促进学生知能发展的需要,选择、确定“预设”的教学内容。更应该,也必须给课堂留下能容纳因“生成”产生的动态教学内容的空间。

通过取舍、增补、渗透、“留白”的选择与组织,使中等职业学校语文课堂呈现的教学内容,既适合具有特殊“生情”“学情”的中职学校学生进行认知的可能,又是中等职业学校语文学科的关键知识,是学生发展语文能力、提高语文水平和培育语文核心素养不可或缺的知识。只有这样,才能有效地激发中等职业学校学生语文学习的兴趣和愿望,帮助中等职业学校学生维持、强化和调整语文学习动力,促使其养成良好的语文学学习习惯,学会调动自身已有的储备知识、运用自身已积累的经验,对新的学习内容进行探究性的体验、思维、分析、归纳和综合,进而对当前学习内容所反映的事物的性质、规律,以及该事物与其他事物之间的内在联系达到较深刻的理解,形成适合自身特质的学习技巧,增添自身的语言知识和言语经验,培养自身的语言能力和言语品质、思维方法和思维品质,提升自身基于正确的情感、态度和价值观的审美情趣和文化感受能力,让自身的语文核心素养得到全面的发展。

参考文献:

- [1] 顾之川. 关于语文工具论的思考[J]. 山东师范大学学报:人文社会科学版, 2013, (4).
- [2] 顾之川. 论语文学科的核心素养[J]. 中学语文教学, 2016, (3).
- [3] 于漪. 于漪语文教育论集[M]. 北京:人民教育出版社, 1996.

- [4] 李新宇. 语文教育学新论[M]. 南京:南京师范大学出版社,2006.
[5] 石中英. 知识转型与教育改革[M]. 北京:教育科学出版社,2001.
[6] 李海林. 言语教学论[M]. 上海:上海教育出版社,2000.
[7] 李海林. 言语教学论[M]. 上海:上海教育出版社,2000.

钱和生 三年发展印记



2015年晋升为正高级讲师;2016年所主持的“中职语文情境化教学模式的实践研究”获第二期江苏省职业教育教学改革研究优秀课题一等奖;2017年9月领衔的“中等职业学校语文情境化教学研究”“原则定位、要求定点、程序定线——中等职业学校语文情境化教学实践”分别获泰州市教学成果奖(职业教育类)特等奖、江苏省教学成果奖(职业教育类)一等奖。2015—2017年在中文核心期刊和省级以上刊物发表论文4篇,出版课题实验教材《中等职业学校语文情境化学习指导》一套5本,出版《中等职业学校语文情境化教学理论与实践研究》专著1本。2017年9月被泰州市人民政府授予“名教师”荣誉称号。

