

中国教育装备行业协会、中国期刊协会“中小学图书馆装备推荐期刊”

课外语文

Kewai Yuwen

1月

2018年第3期 总第262期

关于小学高年级作文教学的文献综述=常笑宇
中学语文教学中德育渗透的策略分析=刘淑英
小学教师评价素养发展研究=迟春苗
语文教师的读书与写作=顾于枫



9 771672 0490 035
CN21-1479/G 邮发代号9-35
ISSN 1672-0490



sina 新浪教育
edu.sina.com.cn

指导课改实践 荟萃教学科研 倡导大语文教学

定价=15.00元

现代信息技术与语文教学的整合与应用初探.....	杨健亨 153
小学语文课堂中多媒体技术运用的探究.....	魏彩霞 155
信息技术与初中语文课程整合的教学模式分析.....	王艳荣 156
探究小学语文教学中师生关系平台的搭建.....	王武艺 157
城乡结合部小学生的家庭教育问题及对策.....	刘振华 158
家长如何培养孩子良好的学习习惯.....	魏晓龙 160
拥有一颗童心,做最好的教师.....	钮琪 161
信息化环境中职业生活化作文教学策略探索.....	徐菊梅 162
信息技术与小学语文教学整合初探.....	周艳 163
运用信息技术手段构建现代化的语文课堂教学.....	吴淑英 164
基于互联网的初中语文作文教学.....	于慎洁 165
浅析说明文的审美价值	
——以人教版初中教材为例.....	黄美蓉 166
谈初中语文教学中学生的心理障碍及矫正策略.....	时林荣 167
探究信息技术与初中语文课程深度融合中的困境与对策.....	吴晨兰 168
给语文课一对音乐的翅膀.....	毛彩霞 169
浅谈小学语文教学中思维能力的培养.....	任敏 170
班级管理培养审美情趣,促进学生全面发展.....	张晓梅 171
电子书包助力学生语文素养的有效提升的策略.....	杨龙山 172
农村中学生语文学习兴趣的培养.....	方小勇 173

汉语研究

激趣·释疑·总结:整本书导读浅探	
——以《红楼梦》导读为例.....	郑成元 肖冰 174
《新夏娃受难记》主人公的自我流放之路.....	李基瑶 175
论历史题材小说《历史无情》的“宏大叙事”.....	李宁 176
《史记》中的文学价值研究.....	陈湘月 177
现代汉语中的外来词规范研究.....	孙瑜行 178
互联网时代现代汉语的挑战.....	周子涵 179
思美人	
——在因袭与发展中看屈原的文学成就.....	李慧芳 180
郝思嘉的形象魅力	
——读《飘》有感.....	刘雨佳 181
网络交际用语“哒”的探源.....	兀瑾 182

教案选粹

四年级下册14《狼牙山五壮士》教学设计.....	韩东言 185
--------------------------	---------

教学随笔

让“乐”进行到底	
——谈谈我校的毕业班教学工作.....	沈桂芳 187

德育课堂

随风潜入夜,润物细无声	
——一年级新生德育教育.....	吴银森 188
实效型家长会的探究与实践.....	胡敏琦 189
重视幼儿德育教育,促进幼儿全面发展.....	李红芝 190
巧用乡土德育资源 创设德育精品课程.....	任玉娥 191

治校方略

农村学校“空壳化”现象的思考.....	武茂周 192
我国职业教育集团化办学模式研究.....	王卓 193
构建法治文明校园.....	江中燕 195
农村留守儿童教育行动研究.....	杨杰 196

Ke

Wai

Yu

Wen

课 外 语 文

信息化环境下中职生活化作文教学策略探索

徐菊梅

(扬州旅游商贸学校, 江苏 扬州 225000)

【摘要】写作教学是中职语文教学的重要组成部分,对中职学生未来的生活和职业岗位有重要的影响,但是,中职写作教学却陷入了尴尬的境地。面对中职写作教学的现状,随着信息技术的飞速发展和教育改革的不断深入,笔者将信息技术与生活化作文教学相融合,尝试探索信息化环境下中职生活化作文教学的策略。

【关键词】信息化教学; 中职作文; 生活化作文

【中图分类号】G712

叶圣陶先生说:“生活犹如源泉,文章犹如溪水,源泉丰盛而不枯竭,溪水自然活泼地流个不歇。”中职作文教学与学生的实际生活密不可分。以真实的生活为写作对象,激发写作兴趣,掌握写作方法,培养写作习惯,才能逐步提高写作能力,从而满足他们未来生活和职业岗位的需求。随着信息技术的飞速发展和教育改革的不断深入,信息技术与作文教学的整合也势在必行,为中职作文教学改革插上了一对有力的翅膀。

一、走进生活, 创建写作素材资源库

(一) 体验实践, 获取直接经验

直接生活经验是写作的基础,是学生亲身参与或亲眼所见所获得的。除了日常生活外,针对中职学生的专业特点,以提升语文素养和培养职业行为能力为目标,教师可以将中职作文教学与专业相结合,将学生的专业实践和生活经历作为写作的源泉,创建实践活动。例如:课前,在作者的带领下,学生带着好奇和问题实地走访校企合作单位漆器厂,了解雕漆的制作流程,并运用手机、相机等设备拍摄雕漆的制作过程,积累丰富的写作素材。同时,在活动中,学生还会体会到留心观察生活的重要性。

因此,教师可以创设丰富多彩、形式多样的实践活动,让学生参与其中、体验生活,在实践和生活中的体验将成为学生写作的源泉。

(二) 搜索阅读, 积累间接经验

古人云:“读万卷书,行万里路。”直接生活经验有限,广泛阅读可以获得间接生活经验。丰富的网络资源拓展了我们的视野,成为现代学生获得间接经验的主要途径。学生可以足不出户,就可以阅读经典名著,了解国家大事,知晓时事热点,搜索历史典故,查看新闻评论等等。教师可以引导学生每天在网络中搜集优美语段、名言警句、历史典故、诗词歌赋等进行阅读,并将每天积累的材料搜集到资源库中。还可以每周对学生感兴趣的话题或时下热点问题进行讨论,例如十岁女童上大学是不是揠苗助长等。教师可以鼓励学生利用网络资源了解事件的起因后果,查看新闻评论,形成自己的观点和见解,发表在平台的讨论区,自由讨论。

二、授之以渔, 活用多种教学方法

(一) 创设情境, 激发写作热情

首先,教师可以利用信息技术,创设写作的情境。充分利用把文字、图形、视频、动画、声音等多种信息集于一体的现代信息技术,更易使学生进入写作的情境。例如:在细节描写的写作教学过程中,学生观看视频片段,仔细观察或者反复观察其中的细节变化,揣摩人物的心理。在以“我的亲人”以写作对象的教学过程中,教师可以播放歌曲《时间都去哪儿了》作为课堂的导入,引发学生思考。

其次,教师可以结合学生的专业,创设与未来职业岗位类似的情境。与学生的专业相结合,创设与职业岗位相似的情境,学生参

【文献标识码】A

与实践,既可以激发他们写作的热情,也使他们在参与中掌握学习的方法。例如在上文提到的说明文写作教学过程中,笔者所教授的是工艺美术专业的学生。针对他们的专业特点,笔者设计的写作任务是完成以雕漆工艺为重点的说明短文。以雕漆工艺作为说明对象,这一写作任务的设计既激发了学生写作的热情,又将他们的专业知识运用到写作中来。

(二) 思维导图, 引发头脑风暴

思维导图又叫心智导图,是表达发散性思维的有效图形思维工具,它简单却又很有效,是一种革命性的思维工具。写作的过程是思维发散的过程,有些学生难以找到写作角度,有些学生写作思路不清晰,还有些学生的作文老套雷同。教师可以引导学生针对写作的主题,展开头脑风暴,运用思维导图理清写作的思路,搭建写作的框架。绘制思维导图,学生可以将各自不同的思维过程记录下来,帮助学生写作不同的个性化的作文。同时,将学生的思维过程可视化,这样更利于教师对学生作文的个性指导。

三、多元评价, 搭建自我展示的舞台

(一) 生评师评, 实现多元评价

传统教学中,对学生作文的评价往往是教师的“一言堂”,教师按照自己的喜爱与标准评价和批改学生的作文,往往打击了学生写作的积极性。利用教学平台,可以实现作文评价的多元化,从而激发学生写作的信心。学生写作完成后,可以将作文上传到网络平台进行展示。同学之间互相阅读和学习,根据教师给出的评价表进行师评、学生互评,学生还可以进行自评。学生作品的点赞数和点击率也可以作为作文评价的维度之一。利用学习平台进行评价,改变了传统教学中评价单一的局面。

(二) 自我展示, 张扬学生个性

网络可以打破时空的界限,将课内学习延伸到课外,学生在平台中可以自主学习,随时随地与同伴交流,向老师请教。同时,网络也为学生的个性化写作提供了展示的舞台。课后,在教师的引导下,学生可以将自己的作文上传到微信朋友圈、作文学习网站、校园平台等,供大家学习和交流。既向大家展示了个性风采,又激发了他们的写作热情。

将信息技术与中职生活化作文教学相融合,充分利用网络的广阔性和互动性,积累写作素材,激发写作热情,让学生自主学习,充分实践,多元评价,展示学生的个性风采,从而养成良好的写作习惯,提升写作能力,最终满足他们未来生活和职业岗位的需求。

参考文献

[1]王栋生.王栋生作文教学笔记[M].南京:江苏教育出版社,2012.

(编辑:龙贤东)