



我来到
这个世界
为的是
看太阳

学习目标

- ❖ 复习诗歌的基本知识
- ❖ 理解诗歌的意象、象征手法
- ❖ 感悟诗歌精炼的语言、丰富的感情和鲜明的节奏
- ❖ 联系自身实际，明确人生目标，确立积极向上的人生态度，增强自身设计职业理想目标的自觉性。

检查预习

❖ 解释词语

❖ 1我与世界面对面签订了**合约**

❖ 原指敌对双方终止战争恢复和平的条约，这里指约定。

❖ 2我是世界的**真主**

❖ 是伊斯兰教信仰的唯一神的名称，是创造万物、无所不能、无所不在的宇宙的唯一主宰，这里是主人的意思。

❖ 3我战胜了冷漠无言的**忘川**

❖ 希腊神话中的阴界河流名称。

❖ 4试问天下谁能与我的歌声**媲美**

❖ 比美。媲，匹配，比得上。



作者简介

❖ 康斯坦丁·德米特里耶维奇·巴尔蒙特（1867-1942），俄国诗人、评论家、翻译家。童年时代大量阅读，尤其对诗歌感兴趣，尝试自己写诗。

作者简介

- ❖ 巴尔蒙特在20世纪初的俄国诗坛中占有重要地位。他一生执著于太阳的崇拜，自称为“太阳的歌手”，以太阳为题材的作品成为他创作的高峰。巴尔蒙特作为俄国象征派领袖人物之一，追求音乐性强、辞藻优美、意境深远的诗风。他的诗歌以鲜明的形象性和独到的艺术手法得到世人的赞誉。1890年以后出版了三本诗集：《在北方的天空下》（1894），《在无穷之中》（1895），《静》（1898）。它们不仅确立了巴尔蒙特的诗人地位，也是俄罗斯象征主义的奠基之作。此后诗人笔耕不辍，创作了大量诗篇。1906-1913年居住在法国，多次旅行。巴尔蒙特不接受十月革命，1920年举家迁往法国，并在国外继续从事创作。1937年出版了最后一本诗集。

作品简介

- ❖ 《我来到这个世界为的是看太阳》写于1903年，是诗集《我们将像太阳一样》的开篇之作。这首诗奠定了整部诗集的基调，有着极为重要的意义。在诗集的扉页上引用了古希腊哲学家阿那克萨哥拉的名言：
我来到这世界为观赏太阳。

朗读诗歌

- ❖ 读准字音，注意诗歌音韵美。
- ❖ 读出节奏，标出停顿和重音。
- ❖ 读出情感，把握诗歌的基调。

我来到这个世界为的是看太阳

【俄】巴尔蒙特

- ❖ 我/来到这个世界/为的是/看太阳，
- ❖ 和/蔚蓝色的原野。
- ❖ 我/来到这个世界/为的是/看太阳，
- ❖ 和/连绵的群山。

- ❖我/来到这个世界/为的是/看大海，
- ❖和/百花盛开的峡谷。
- ❖我与世界/面对面/签订了和约。
- ❖我/是世界的/真主。

- ❖ 我/战胜了/冷漠无言的/忘川，
- ❖ 我/创造了/自己的理想。
- ❖ 我/每时每刻/都充满了启示，
- ❖ 我/时时刻刻/都在歌唱。

- ❖ 我的理想/来自/苦难，
- ❖ 但/我因此/而受人喜爱。
- ❖ 试问天下/谁/能与我的歌声/媲美？
- ❖ 无人、/无人媲美。

- ❖我/来到这个世界/为的是/看太阳,
- ❖而/一旦/天光熄灭,
- ❖我也/仍将/歌唱.....我要/歌颂太阳
- ❖直到/人生的/最后/时光!



问题探究一

- ❖ 文中多次出现“太阳”这个意象，有何象征意义？

❖ 在诗中，“太阳”一词多次重复出现，它不仅仅代表自然界中的一个星体，更重要的是它象征着一个崭新的富有生机的世界，象征着希望、光明、爱等生命中一切崇高美好的事物，是生命不息追求的东西，是世间万物生生不息的源泉。

问题探究二

- ❖ 诗中几次出现“我来到这个世界为的是看太阳”采用了什么样的修辞手法？有何作用？

- ❖ 采用反复使用的修辞手法。
- ❖ 这种复沓手法，使得作品的主题不断提升，情绪不断高扬，从而突出了主题。

拓展延伸

- ❖ 谈谈你对这首诗的理解。

课堂总结

- ❖ 诗歌的特点
- ❖ 主题
- ❖ 形式
- ❖ 手法

课堂巩固

- ❖ 一、下列诗句的停顿和重音正确的一项是 ()
- ❖ A我/战胜了/冷漠无言的忘川，
❖ 我/创造了/自己的理想。
- ❖ B试问/天下/谁能与我的歌声/媲美？
❖ 无人、无人/媲美。
- ❖ C我也/仍将/歌唱……我要/歌颂太阳
❖ 直到/人生的最后/时光!
- ❖ D我与世界/面对面签订了和约。
❖ 我/是世界的真主。

二、按要求填写

- ❖ 1诗歌的第一部分选取了太阳、_____、群山、_____和峡谷等意象，营造出一种宏伟阔大的气势，使诗人的豪情尽显纸上，张扬出诗人对大自然和生命的_____，对理想和光明的渴求。

二、按要求填写

- ❖ 1诗歌的第一部分选取了太阳、原野、群山、大海和峡谷等意象，营造出一种宏伟阔大的气势，使诗人的豪情尽显纸上，张扬出诗人对大自然和生命的热爱，对理想和光明的渴求。

- ❖ 2 “我是世界的真主”，是因为
“我_____”，“_____”，
“_____”。
- ❖ 3 第二部分两节之间出现了“_____”、
“_____”，使本诗的主题进一步深化。
- ❖ 4 这首诗主题_____，形式_____。诗句形式
上长短相间，错落有致，音律跌宕，极富跳
跃性。

- ❖ 2 “我是世界的真主”，是因为“我战胜了冷漠无言的忘川”，“我创造了自己的理想”，“每时每刻都充满了启示”。
- ❖ 3 第二部分两节之间出现了“理想”、“歌唱”，使本诗的主题进一步深化。
- ❖ 4 这首诗主题鲜明有力，形式精巧独特。诗句形式上长短相间，错落有致，音律跌宕，极富跳跃性。

布置作业

- ❖ 朗诵诗歌，注意节奏
- ❖ 阅读文本，抒发感想
- ❖ 阅读经典，感悟人生

谢谢指导

泰兴中等专业学校 褚凤