

中职语文课堂微观教学初探 ——以《沁园春·长沙》为例

蒋秋香

(江苏省泰兴中等专业学校, 江苏 泰兴 225400)

【摘要】微观教学是相对宏观教学而言的教学方法, 具体包括教学目标、学生认知水平、教学计划、教学活动、检测评价与改进措施。即微观教学是一种落到细处与实处的教学方法, 其主要操作主体是学生, 教师仅处于指导位置。为让阅读者深入理解语文微观教学理念, 掌握语文微观教学流程, 对整体教学形成具象化画面, 笔者特地选择毛泽东先生的《沁园春·长沙》作为案例进行解析, 期望本文研究能为中职语文课堂微观教学提供可操作建议。

【关键词】语文课堂; 微观教学; 沁园春; 学生认知水平; 教学活动

【中图分类号】G712

【文献标识码】A

微观教学是以学生为主体, 传授某个重要知识点或技能的教学方式, 具体包括教学目标、学生认知水平、教学计划、教学活动、检测评价与改进措施。在实际微观教学中, 其又可进一步细分为分组协作法、头脑风暴法等。相较于宏观教学法, 微观教学法最大的优势是缩小师生的距离, 使老师更了解学生的学习情况与认知水平, 并采取可行性措施激发学生的学习、思考兴趣, 提高学生的成绩。特别是在教学活动层面, 老师已由原来的讲解者、亲历体验者位置转移到指导者位置, 专门负责指导学生开展实践学习。因此, 贯彻落实微观教学法后, 语文课堂往往会出现一种积极思考、乐于发言、热烈讨论的学习氛围, 学生的学习成绩也有明显的提高。为让阅读者对微观教学形成具象化画面, 笔者特地选择了毛泽东的《沁园春·长沙》进行微观教学探究。

一、明确《沁园春·长沙》的教学目标

与宏观教学法不同, 语文微观教学的首要环节是确定课文的教学目标。如《沁园春·长沙》一文, 笔者设定的教学目标是全班学生均能品味文中富有表现力的语言, 体悟慷慨激昂、壮阔宏大的意境, 并深入感受作者革命奋斗的豪迈情怀。笔者认为, 任何一篇语文课文的教学, 只有教学目标明确, 才能制定正确的教学计划, 有序开展教学活动, 取得较理想的教学效果。否则, 教学计划将变得杂乱无章, 教学程序被打乱, 学生学习步骤被颠倒, 教学效果与学生的学习效果事与愿违。

二、制定具体的教学程序计划

《沁园春·长沙》一文最大的特色是具有良好的画面感。如“万山红遍, 层林尽染”“漫江碧透, 百舸争流”“鹰击长空, 鱼翔浅底”, 都是即读即成画面的优美语句。因此, 在制定教学计划时, 笔者特地选择了配乐范读音频, 以及与文字描述相近的图片作为课文赏析的切入点, 以期学生能就此初步记忆《沁园春·长沙》的壮阔景象, 快速进入学习《沁园春·长沙》的情境。而后, 在形成画面印象基础上, 笔者预定对本班学生进行分组, 设置相关提问, 并指导学生就问题展开合作讨论与头脑风暴, 以层层深入掌握作者寄托于文本内的特殊情感。最后, 以课后作业为结束点, 即时检验微观教学成果, 思考不足之处的改进意见。

三、调研学生熟知课文的情况并分组

微观教学的主体是学生。因此, 在制定教学计划后, 为便于后续顺利开展教学活动, 笔者率先调研了每个学生熟知课文的程度。如笔者做了一个包含生字词识别与组词、优美语句标注、主旨体悟、课后习题解答程度等内容的简易表格让学生填写, 以了解学生掌握课文内容的程度。加之笔者长期带班, 时间充裕, 早已充分掌握了本班每个同学的性格、学习能力、认知水平、思维能力、性格特点、

兴趣爱好等。所以在《沁园春·长沙》上课前5分钟, 就可根据“组间同质, 组内异质”原则将本班学生分成4到6人的合作小组, 并按组内学生对课文内容的熟知情况为其选定组长、记录员, 以便后续小组讨论活动有可靠的领导者。

四、启动合作讨论与头脑风暴活动

分组结束后, 按照前期设定的教学目标与制定的教学计划, 笔者播放了《沁园春·长沙》的范读视频, 配音频与图片, 然后提出了如下几个问题: 1. 请各小组讨论, 找出塑造作者形象的关键句并解释其含义; 2. 明确词上下阙的重点, 通过词中描绘的意境体悟作者的精神与理想; 3. 请各小组来一次头脑风暴, 用两个四字词语概括《沁园春·长沙》的内容。鉴于课程时间有限, 笔者只给第一个问题5分钟讨论时间, 第二三个问题各10分钟讨论时间。出乎笔者意料的是, 所有小组未能对第一个问题作出合理表述。针对这种情况, 笔者对这个问题作出思维方法的提示, 如分析关键词等。第二个问题相对较简单, 基本各组组长都已事先预习得知, 因此问题讨论仅用了5分钟就结束。最后一个问题最考验学生的总结能力, 难度系数较高, 但大部分学生提出的答案与教材给定的固定答案意思相符。如有的学生提出“坐着风景, 忆往昔志”, 有的学生提出“借景抒情, 思往事情”, 还有的学生提出“静看山河, 潇洒言志”。为此, 就此次教学活动的实施情况而言, 微观教学结果是理想的。

五、检验教学成果并改进

分组讨论与头脑风暴结束后, 《沁园春·长沙》预设教学目标已基本达成。但为确保学生完全掌握课文内容, 笔者又指导学生完成了课本附带的课后作业。检验结果表明, 大部分学生已熟知文中好词好句、作者情感, 仅有部分学生无法通过词语、句子掌握文本主旨。基于此, 笔者制定了实践性课后作业, 即要求学生在课后通过上网或到图书馆阅读《沁园春·长沙》写作背景的方式, 体验文本主旨, 并写150字左右的阅读体悟。实践证明, 这种改进措施有利于显著提高学生的阅读能力、理解能力与表达能力, 培养学生不盲从、不懂就问的良好学习习惯, 充分保障学生学习语文的积极性。

六、结语

综合上述, 微观教学涉及的是整个课文教学环节, 而非筛选教材、制定教学总计划、制定教学大纲、设定教学成效考核等宏观事项。且唯有这些微观教学环节, 包括教学目标、学生情况了解、教学程序、教学活动、检测与改进一步步落实到位, 才能真正让学生学得知识, 养成学习习惯, 提高学习成绩。因此, 在落实整个教学环节时, 教师应时刻谨记自身的指导角色, 归还学生主体性, 切勿在不经意间又回到传统的“满堂灌”教学模式上, 破坏微观教学氛围。

(编辑: 钟国)