

中华人民共和国教育部主管

中国职业技术教育

Chinese Vocational and Technical Education

全国中文核心期刊
RCCSE中国核心学术期刊

教学

论职业教育专业问题研究的理论立场及其建设转向
公立高职院校实训资源“反公地悲剧”现象解析
论推进我国高等职业技术教育专业认证工作的策略
职业教育教师对课程改革适应的问题表征及对策探析

9年，48亿公里的飞行

只为揭开你的面纱
看你一眼

冥王星，我做到了！

9年征程，我们一直在路上

waysoft® 联合永道，
您身边的互联网+职教信息化专家！



23

旬刊201

职教标准与评价

对接国际标准 构建航海类专业人才培养质量保障体系

刘红明(65)

国家级获奖教学成果

高职院校“融入递进式”创新创业教育体系的构建与实践

戴裕崴等(70)

“工学交替、螺旋递进”技能人才培养模式的探究与实施

胡 峥等(74)

中职教学

对中职语文情境化教学模式的思考

钱和生(78)

高职教学

高职旅游英语专业核心课程慕课资源体系的拆解与重构

闵 阅等(81)

高职自控与电气专业群建设探析

黄敦华等(86)

基于实践教育视角的《礼仪与形象》课程新构建

陆晓波(89)

校企合作培养高职高端技能型人才的研究与实践

——基于泰州职业技术学院口腔医学技术专业个案分析

丁存善等(92)

封面:北京联合永道软件股份有限公司

封二:北京联合永道软件股份有限公司

封三:博世汽车

封底:浙江天煌科技实业有限公司

彩插:嘉兴职业技术学院 山东畜牧兽医职业学院 杨凌职业技术学院

江苏省武进中等专业学校 巩义市第一中等专业学校 涪川县职业教育中心

重庆市工业学校 高等教育出版社 亳州中药科技学校

广告:封面、封二、封三、封底、插十七

版式设计:贾 平

对中职语文情境化教学模式的思考

钱和生

(江苏省泰兴中等专业学校, 江苏 泰州 225400)

摘要:依据建构主义和情境教学理论,在对中职语文情境化教学模式概念进行界定的基础上,对其构建要素、结构形式,以及情境创设的原则、情境教学的操作程序提出了思考。

关键词:中职语文;情境化;教学模式;要素;结构;原则;操作程序

中图分类号:G712 **文献标识码:**A **文章编号:**1004-9290(2015)0023-0078-03

中等职业学校语文情境化教学模式是指在情境认知理论和语文教学论指导下,对中等职业学校语文学科教学领域中特定的师生、媒介互动状态和活动过程,加以概括而形成的反映语文学科教育教学规律的基本结构和活动程序,以及其实施方法、策略,并能够适用于语文学科教育教学实践的的教学行为范型。它作为中等职业学校语文情境化教学理论与实践的纽带,既包括模式的构成要素及其特征、功能、原则等理论内涵,也包括模式实施方法、途径等实践行为策略。

一、中职语文情境化教学模式构成要素及其结构

1. 中职语文情境化教学模式的结构要素分析

根据情境教学原理,中等职业学校语文情境教学,是指在语文教学过程中,教师有目的地根据当前的教学内容,借助有关教学设备设施引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动、具体的场景(包括语言场景、多媒体音像场景、实物场景等),以引起学生一定的态度体验,从而帮

助学生自主而又深入地理解语文教材内容,并使学生得到整体发展的一种教学方法。

传统语文教学论认为,教师、学生、教材是语文教学的三个要素,三个要素既有各自特定的地位,又有不可分割的关系。从现代教学论的角度讲,教师、学生是教学活动也应该是语文学科教学活动中互为主体的共同体,并在互动过程中推进语文教学活动的发展;联系着教师语文教育活动与学生语文学习活动互动的媒介则是由语文教材、教学设备设施等教学的物质条件来充当的。决定师生这一互为主体的共同体在语文教学活动中所能引发、产生的质量高低的因素,不仅取决于学生进行新认知的前置语文学科认知基础、情感水平和教师开展语文教学行为的基本素质、表达特征及过去的经验,而且受到使用的语文教材、教学设备设施等物质条件的限制,同时还受到教师在语文教学过程中创设的情境氛围的影响。这是因为语文学科的特点决定了语文的教学活动总是离不开一定的情境;语文的学习规律决定了学生

收稿日期:2015-04-10

基金项目:江苏省第二批职业教育教学改革研究课题“中职语文情境化教学模式实践研究”(项目编号:ZCZ1)。

作者简介:钱和生,男,江苏省泰兴中等专业学校教科室主任,中学高级教师,江苏省中职语文特级教师,主要研究方向为中等职业教育语文教学研究。

语文知识、语文能力的学习、保持和使用,也必须在一定情境中进行。

综上所述,中等职业学校语文情境化教学模式是一个由教师、学生、教材(教学内容)、教学设备设施等结构要素组成的模式。在这种模式构建的结构要素中,由于创设的情境这一环境、氛围的潜在刺激,学生不再是被动地接受语文知识传授和语文能力训练的客体,而变成了在一定语文学习任务指向下自觉完成语文知识学习、语文能力训练与运用的主体,成了组织自己新的认知结构、完善自己新的知识体系的主动建构者;教师不再是单纯的语文知识的讲授者,他通过对当前的教学目标的分析和教学内容的选择,借助教学设备设施创设教学情境,而成了教学过程的组织者、指导者和学生知识意义建构的帮助者、促进者;教材所提供的语文学科知识点、语文学习内容,由于镶嵌在已创设的情境中,它就不再是教师进行语文知识传授的语文教材内容,而是学生主动进行自身语文知识、语文能力体系建构的对象;教学设备设施既是教师用来创设语文教学情境的工具,也是学生进行语文协作学习和会话交流的载体。

2. 中职语文情境化教学模式构建结构的思考

世界上任何一个事物都是“由相互作用和相互依赖的若干组成部分结合成的具有特定功能的有机整体。”中等职业学校语文情境化教学模式是正确反映语文学科教育教学规律的基本结构和活动程序,那么,对于这个模式的基本结构构建的各要素不能随意地进行搭配和安排,必须立足整体,根据结构内部各构成要素的基本功能、地位,要素与要素之间的内部关系及固有联系,对其结构进行合理而科学的搭配和安排、排列与组合,以便让它们组合成一个“具有特定功能的有机整体”——能正确地反映语文学科教育教学规律的基本结构和活动程序的中等职业学校语文情境化教学模式。

根据上文对中职语文情境化模式构成主要要素:学生、教师和媒介(包括教材、教学设备设施)的地位、功能的分析,中等职业学校语文情境化教学模式的形态应该是一个等腰三角形(图1)。如果我们将教师、学生这两个主要要素设想为等腰三角形的两个底角点,媒介(包括教材、教学设备设施等)作为这个等腰三角形的顶点。那么,这个三角形的模式构建结构中,教师根据中等职业学校语文

教学大纲的要求和“生情”“学情”,对教材中的教学内容进行二次开发,运用一定的教学设备设施创设教学情境,并通过教学过程中的组织、引导、监控,让“主导”元素得到充分发挥;学生则借助媒介以及教师创设的教学情境的刺激,促进内部学习心理的形成或改组,让“主体”元素的潜能得到最大程度的开发。而教师创设的教学情境,则成了语文课堂教学中师生互动的新媒介。

需要特别说明的是,情境的创设受各种形成情境的要素影响,尤其是师生这两个主体之间的相互作用的影响更大。所以,情境结构内部不是一种静态的结构,而是一个动态的构成。

二、对中职语文教学中情境创设原则的思考

首先,要遵循情境教学的基本原理。中等职业学校语文情境化教学的目的,是把语文学科知识、教学内容镶嵌在情境中,再凭借情境进行相关语文能力训练,在其过程中启发学生主动思索、探究,获得新知识、形成新能力,并促进学生语文听说读写等智力、能力的整体发展与提升。所以,中等职业学校语文教学情境创设,一要遵循认知与情感互相渗透、语言与思维同时训练、科学与艺术相结合、个体参与和群体齐进四大情境化教学的基本原则,做到情境即在眼前,“我”在情境中,充分体现语文教学过程中的认知因素和情感因素,达到“‘形’和‘意’、‘情’和‘物’辩证统一”,让学生同时构建认知行为、认知目标和情感行为、情感目标两个梯子,形成语文教育教学活动“工具性与人文性相统一”的最优化效果。二要在反映直观感知性、情知对称性、智能暗示性、意象相似性、知识潜在性、活动参与性的基础上,使所创设的情感形成有意识的目标导向,形成无意识的心理暗示倾向,激发出学生对语文学习的独特情感,让学生迅速地对语文学习过程的变化做出反应,最大

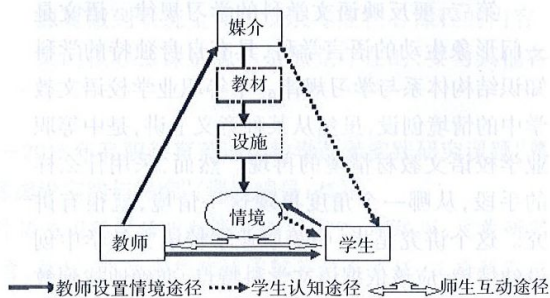


图1 中等职业学校语文情境化教学模式要素结构关系图

化地凸现情境教学的整合、熏陶、启智、激励功能。

其次,要符合学生认知能力。任何教学情境都有其适用条件和适用范围。因此,中等职业学校语文教学中创设的情境,必须具有利于学生对完成当前所学语文内容的适用条件和适用范围。要达到这一要求,其创设的情境就要符合两个基本条件:一是要符合学生认知活动的需要。中等职业学校语文教学情境的创设,就是为完成语文学科教学中某一时段的教学目标,依据对应的教学内容,设置的语文学习任务内容和完成此项任务的条件、手段和方法;或从生活中选取某一典型场景,作为学生观察的客体,把学生带入社会,带进生活,努力营造和提供能引起学生达成当前语文学习目标的环境、氛围、条件、内容、任务,等等。符合学生完成认知活动需要的中等职业学校语文教学中的情境,包含三点内容:明确特定的人、在特定的环境中、需要说特定的话语或做特定的事情;为学生提供综合运用语文知识的方法和进行语文学习的技巧,用以形成语文能力和语文素养的实践条件;合理引出当前的语文学习任务,此时的语文教学目标应渗透其中,此时的语文教学内容应融合其中。

另一个基本条件是要符合“生情”“学情”。如果中等职业学校语文教学中所设置的情境中营造的环境、氛围和提供的条件、内容、任务,未能照顾到中等职业学校学生的生理、心理特点,及中等职业学校学生现有的从事新学习的语文学科知识储备和经验积累,则所创设的情境就失去了对学生认知活动的推动作用,也就失去了其价值与意义。所以,在进行中等职业学校语文教学的情境创设之前,必须对学生在进入新的学习过程之前所具有的一般特征进行分析。只有这样,才能让所创设的教学情境在实施过程具有适用的条件和适用的范围。

第三,要反映语文学科的学习规律。语文是一门形象生动的语言学科,具有自身独特的学科知识结构体系与学习规律。中等职业学校语文教学中的情境创设,虽然从某种意义上讲,是中等职业学校语文教材情境的再现。然而,采用什么样的手段,从哪一个角度再现这一情境,就很有讲究。这个讲究是指,中等职业学校语文教学中创设的情境,应该依据语文学科特点,准确地找到教材的关键点或新旧知识的关联点,抓住此时教师、

学生、教材,以及当前教学条件之间的汇集点,从教材语言出发,然后再落实到语言上来,即通过“语言——情境——语言”这一优化过程中,创设一组与教材语言紧密相连的情境,从而能帮助学生当前学习内容所反映的语文学科知识点的性质、语文学科的学习规律,以及所学的语文学科中某一知识点与学科其他知识点之间的内在联系,达到较深刻的理解与掌握。

三、对中职语文情境化教学操作程序的思考

尽管中等职业学校语文情境化教学模式的类型多种多样,但作为一种方法论体系,它仍然具有一定的共同的内在规律与相似的操作程序。根据语文课堂教学特点,中等职业学校语文课堂情境化教学操作程序一般可分为“启动:创设情境导入教学——过程:展开情境实施教学——收尾:再设情境总结教学”三大环节。创设情境导入教学,是教师通过教学目标分析,采用适当的手段创设与当前学生语文学习内容相关的教学情境,并提出与其密切相关的对应问题,作为要学生自主学习、自我探求的内容指向,以便激发学生运用情境中所给的条件,自觉地进入到自主探求知识的环境、氛围中去,并努力完成学习的内容和任务。展开情境实施教学,是教师根据课堂教学活动的趋向,尤其是学生这一课堂教学主体的变化,通过对情境的展开,有针对性地再创设一个连一个的连环情境,引导、调控、矫正课堂教学活动的方向,使整体课堂的教学活动过程始终伴随着学生的情感活动,最终能够正确地引导学生进行自觉的思维活动,并一步一步地深化自我探索活动和建构所要学习的知识。再设情境总结教学,是教师根据课堂教学的现状,特别是课堂教学中学生的“学情”,设计针对性的情境引导学生对课堂学习进行矫正性训练,并指导学生进行自我总结、评估。应该指出的是,这一“再设情境”的“情境”,不是教师独自完成的,而是由教师和学生共同承担的。充盈在课堂的“生情”“学情”,是这一“再设情境”中最具活力的组成部分。

参考文献:

- [1]钱学森.论系统工程[M].长沙:湖南出版社,1980:12.
- [2]李吉林.情境教学的探索过程及其理论依据[J].江苏教育,1987,(23).

责任编辑:徐德娜