

使教学拥有理性的翅膀

——听于黔勋先生讲座的一点感悟

朱翠霞

随着课程改革的开展，中等职业学校语文教学产生了许多新的、可喜的变化，显示出骄人的成果。但大家也应该看到，现在许多的中等职业学校语文老师披着所谓的改革外衣，“对语言文字所附的思想、内容的理解代替了学生对语言的领悟”，用花哨的形式、逗趣的表演和无意义的合作学习来增加课堂的看点等等现象层出不穷。

于先生说，语文课程是一门学习语言运用的综合性、实践性课程，工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。语文课程要培养学生在具体语境中正确和鲜活运用语文文字的能力，只能通过语文实践（语文活动）实现。

听了于黔勋先生讲座这一段话，我不禁想到，面对当前中等职业学校语文教学的一些改革乱象，我们必须到了理性思考的时候了。

一、中等职业学校语文教学必须坚持“语文味”

根据我看到的一些资料表明，对于语文教学要坚持“语文味”，一些著名语文教育专家早就阐明了自己的观点：“语文教学要回到语文的本位上来”，“学语文就是学语言，能正确理解，运用祖国的语言文字；语文教学的根本任务就是组织指导学生学习

语言，培养学生听说读写能力。”中等职业学校语文学科知识体系的独特性决定中等职业学校语文教学行为的独特性。现代语文学科的教学原理告诉我们，语文就是语言，叶圣陶老先生说过“口头为‘语’，书面为‘文’文本于语，不可偏指，故合言之。”所以，语文学科的特点决定了语文的教学活动总是离不开一定语言情境、文本环境；语文的学习规律决定了学生语文知识、语文能力的学习、保持和使用，也必须在一定语言交际实践情境、文本阅读实践环境中进行。只有这样，才能让学生的语文知识水平、语文综合运用能力在分析问题与解决问题的过程中增长、增强。由此可以定性，语文教学的根本目的就是借助语言情境、文本环境培养、提高学生运用语言、使用语言的能力。正如江苏省著名特级教师黄厚生老师所说，用语文的方法教语文。在自己的地里种好自己的庄稼！

但是，我也必须申明，我反对不能在强调语文教学坚持“语文味”的幌子下，把语文学科教育窄化为语文文化知识的学习，把语文文化知识的学习窄化为语文教材内容的学习，把语文教材内容的学习窄化为语文知识要点的学习，这是对语文教学坚持“语文味”的曲解。

二、正确理解语文教学的“人文教育”

首先，表明我不反对中等职业学校语文教学进行“人文教育”。这是因为，“工具性与人文性的统一”的语文特征决定了，进行“人文教育”应当是中等职业学校语文学科教学的一大任务。

但我一直坚持语文就是语文，因为如上文所说，语文具有自己学科的知识体系和学科的教学规律。但是，我坚决反对为“人文教育”而“人文教育”，坚决反对说教式的“人文教育”。例如，绝大多数人在教《荷塘月色》时，都要与“四一二”事件联系起来，以对学生进行人文教育。可是，大家作为一名语文教师为什么不去想一想，优秀的文学作品中的情感有可能与时代大背景有关，也有可以与作家当时写作时的特定情感有关。对于《荷塘月色》这一篇留世美文，我们何必要让它与当时政治背景联系起来，又未尝不可紧紧捉住作品中“我”因“不平静”心态去寻求“平静”的安慰，这一人人常有的行为，去解读作品，去感悟作者的情感呢！如果我们硬要将一篇优美的写景抒情散文去与政治背景联系起来，那么，我们又如何去解读《我的空中楼阁》呢！对于这样一篇优秀散文，我们应当用语文的方法去引导学生在朗读中，体会作者情感；在语言的品析中，感悟作者所蕴含的情感。说句概括的话，就是让学生在阅读与欣赏过程中感悟、体验作者情感、作品意境，从而达到“人文教学”的目的。

所以，我认为，中等职业学校的语文教学必须从文本的语言入手，指导学生抓住文本的语言文字，去把握文章的内容和思想，再由人文性回到对语言的分析体悟，学习作者叙述事件、刻画人物的艺术手法，品味朴素文字背后浓厚的情感和深刻的文化内涵。形成一个由文本语言解读，到文本思想把握，再到语言深层品味、表现方式功能体验，最后再到更深层次的文化内涵感悟一

个语文学习情境。

三、对当前当前中职语文教学中一些现象疑问

在当前中等职业学校语文公开课中，不时地看到发卡片、搞竞赛、课文情境剧表演等等花哨的形式、逗趣的表演和所谓的围桌式的分组合作学习。现在，我们且不论为了这些公开课教师究竟花费了多少排练时间，又浪费了多少学生学习时间？我只问：课文情境剧的表演中，学生究竟对剧情内容、剧中人物理解、把握了多少？无意的走场式甚至于是丑陋的恶作剧，对我们学生的语文学习究竟起到了什么作用？再说，围桌式的分组开展合作学习，我们也且不说背对讲台的学生有多不便，我要问的小组学习的结果，就教师预先准备的说词，还是某一个学生个体的思考？对此，你又是如果对整个小组每一个成员进行评价？如果不能直接给予正面回复的话，那么，我们只能认为这是一场无意义的形式，也可说仅仅是一场闹剧罢了！

总之，中等职业学校语文教学应该理性地回归到运用具有语文学科特点、契合语文学习规律、体现语文学科价值的方法，提升学生的语文素养。